

Musiktheorie

Grundlagen 1

rhythmische Aufteilung einer "Viertel"

Dreiklangsumkehrungen

Die einfachen Intervalle

Dreiklänge auf den Stufen einer Durtonleiter

Die Hauptdreiklänge

Hauptdreiklänge mit Stimmführung

Hauptdreiklänge mit Dominantseptakkord